

GERAÇÃO DIGITAL

O papel da Família e a atuação da Igreja

5 Criatividade.com
Como desenvolver uma comunicação criativa no Ministério Infantil
Por Pr. Rafael Migowski - 3a Ig. Batista de Brasília/DF

“Ensine-as com persistência a seus filhos. Converse sobre elas quando estiver sentado em casa, quando estiver andando pelo caminho, quando se deitar e quando se levantar. Amarre-as como um sinal nos braços e prenda-as na testa. Escreva-as nos batentes das portas de sua casa e em seus portões.” (Deuteronômio 6.7-9)

1 - APRENDENDO COM O MESTRE DOS MESTRES

Nosso Deus é habilíssimo na arte de ensinar! É o Mestre dos mestres, conhece como ninguém os processos mentais e cognitivos que regem o ensino e aprendizado, afinal, foi Ele mesmo quem os criou. Por isso, seremos mais efetivos a medida que adotamos a perspectiva educacional do próprio Deus; não há ninguém melhor do que Ele para nos ensinar a maneira correta de ensinar!

Há três elementos que estão sempre presentes na “didática de Deus” e precisamos fazer deles pontos comuns de nossa didática também. O Ensino de Deus é criativo, divertido e relevante!

CRIATIVIDADE: Vencer o abismo cultural, geográfico e lingüístico da Bíblia e contextualizar não apenas a mensagem mas a forma.

DIVERTIDO: Não pode ser algo chato ou enfadonho, mas uma experiência que gere a sensação de prazer e alegria motivacionais, trazendo sempre o gostinho de quero mais.

RELEVANTE: Trabalhar para que as crianças tenham um ensino voltado para a prática. Também ligadas aos dilemas específicos da idade. Deus sempre alcançou os seus alunos da forma mais plena possível,

mesmo sem a existência de power point, ele dava um jeito de ensinar plenamente aqueles que dependiam de recursos visuais! Mesmo sem ter MP3, ele dava um jeito de ensinar aqueles que dependiam de recursos sonoros! E mesmo aqueles que dependem de todos os estímulos Ele dava um jeito de alcançá-los!

Para uns ele abriu o mar (povo de Israel) Para outros ele deu a capacidade de caminhar sobre as águas (Pedro) e para outros ainda, providenciou um submarino orgânico para viajar por dentro da água (Jonas). Ele trata cada um de acordo com suas peculiaridades, sempre almejando uma transformação completa e eficiente de vida das pessoas! Na pedagogia de Deus, podemos perceber exemplos de alguns passos a serem seguidos para que a relevância seja atingida.

1.2 Passos da Relevância

1) **MOSTRAR:** Fala a cognição - “Eu entendo como devo agir”

2) **CONVENCER:** Fala as emoções-“Eu sinto que devo agir”

3) **PERSUADIR:** Fala a volição - “Eu vou agir”

4) **ACOMPANHAR:** Fala as ações - “Eu consegui”

Uma das percepções mais preciosas que minha equipe teve ao longo de nossas práticas de ensino no ministério infantil, foi a da existência daquilo que convencionamos chamar de Esferas do Conhecimento, que nada mais são do que aspectos que precisam ser levados em consideração em cada uma das etapas listadas anteriormente, para se produzir um ensino relevante, que cause verdadeiro impacto e transformação na vida das crianças.

1.3 Ensinando – A Esfera Bíblica

Bíblica: Essa esfera relaciona-se ao conhecimento bíblico da criança. Quanto da Bíblia ela conhece? Ela sabe quem foi Jesus, Paulo, Ester, Rute, Davi, Moisés, Jacó, Abraão etc? Ela é capaz de contar histórias associadas a cada um desses personagens?

1.4 Inspirando - A Esfera Lúdica:

A criatividade e a imaginação de uma criança são recursos poderosos a serem utilizados no ensino que transforma vidas. Quando bem aproveitados, eles podem trazer ao indivíduo uma perspectiva totalmente otimista da vida. E as crianças precisam ser inspiradas a por em prática o que lhes foi ensinado.

1.5 Praticando - A Esfera Prática:

Um ensino nunca será relevante se não oferecer opções claras e pessoais de aplicação. Isso significa que o ensino precisa romper o abismo cultural geográfico e lingüístico da Bíblia e trazer para a criança uma aplicação coerente com sua realidade.

1.6 Acompanhando - A Esfera Crítica:

A esfera Crítica é um complemento às outras três esferas do conhecimento, que contribui para um ensino forte e relevante na vida da criança, que durará anos a fio. De fato, percebemos que quando trabalhamos o senso crítico da criança, munimos ela para se defender contra os ensinamentos contrários ao que a Bíblia diz. Ensinamentos esses que ela, inevitavelmente, se deparará ao longo de seu dia-a-dia. Não basta ensinar a criança os valores do reino dos céus (Esfera Bíblica), não basta mostrá-la como viver esse valores (Esfera Prática) e inspirá-la a fazê-lo (Esfera Lúdica), é preciso também prepará-la para identificar as sutilezas daquilo que milita contra esses valores (Esfera Crítica), daquilo que se opõem a verdadeira conduta de um Filho de Deus.

Fontes de Pesquisa:

- Bíblia Sagrada.

- A Psicanálise dos contos de fada. Bruno Bettelheim. Ed. Paz na Terra

- Métodos Criativos de Ensino.

Marlene LeFever. Ed. CPAD

WhatsApp 11 – 97111 3739

@NOVAGERACA0BR

emailgeracaoelo@gmail.com